

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"
CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento 399 del 13 NOV. 2024

OGGETTO: Prestazione artistica del Coro di voci bianche da effettuare, per esigenze di partitura, nel concerto sinfonico-corale in programmazione il 15 - 16 novembre 2024 e nell'opera "La Gioconda". Affidamento servizio all'Associazione "InCanto".

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 2024 Competenze
Cap. 10441P Spese per

Somma stanziata	€
Impegni assunti	€
Fondo disponibile	€

Visto ed iscritto a l. N. 1458
de l. Cap. 10441P

nel partitario uscita di competenza l'impegno di
€ 7.900,00 oltre IVA

addi 31/12 2024

IL CAPO SERVIZIO

IL CAPO SETTORE



SETTORE ..Direzione Artistica..

Prot. n. del

Il Compilatore

Visto:

Il Capo Settore

Il Direttore Amministrativo

Barbieri

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

Oggetto: Prestazione artistica del Coro di voci bianche da effettuare, per esigenze di partitura, nel concerto sinfonico-corale in programmazione il 15 - 16 novembre 2024 e nell'opera "La Gioconda". Affidamento servizio all'Associazione "InCanto".

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:

- Tra le produzioni dell'Ente di imminente programmazione rientrano il concerto sinfonico-corale in programmazione il 15 - 16 novembre 2024, che inaugura la Stagione di Concerti 2024/2025, approvata con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 19 del 3 settembre 2024, e la messa in scena dell'opera "La Gioconda", in programmazione dal 13 dicembre al 21 dicembre 2024, con la quale si completa la Stagione Lirica e di Balletto 2024, approvata con delibera del Commissario Straordinario n. 88 del 19 giugno 2023;

Vista la lettera del Direttore Artistico del 5 novembre 2024 (Allegato A) avente ad oggetto: "Coro voci bianche per la terza sinfonia di G. Mahler, da eseguire nel concerto sinfonico-corale del 15/16 novembre 2024, e per l'opera "La Gioconda" di Amilcare Ponchielli. Affidamento servizio artistico all'Associazione "InCanto", che di seguito si trascrive:

" Con deliberazione del Commissario Straordinario n. 88 del 19 giugno 2023 e con successiva deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 19 del 3 settembre 2024 è stato approvato, rispettivamente, il programma della Stagione Lirica e di Balletto 2024 ed il programma artistico della Stagione di Concerti 2024/2025, dando mandato al Sovrintendente di procedere all'approvazione dei conseguenziali atti di gestione.

Tra le produzioni facenti parte delle predette Stagioni, risulta compreso il concerto sinfonico-corale inaugurale della Stagione di Concerti 2024/2025, nel quale viene eseguita la "Sinfonia n. 3 Gustav Mahler", in programmazione il 15/16 novembre 2024 e, a seguire, l'opera "La Gioconda" di Amilcare Ponchielli, da mettere in scena dal 13 dicembre al 21 dicembre 2024, con la quale si chiude la Stagione Lirica e di Balletti 2024.

In entrambe le produzioni è necessaria, per esigenze di partitura, la prestazione artistica del coro di " voci bianche", composto da bambini di età compresa tra i 5 ed i 13 anni , che verrà fornita dall'Associazione " InCanto " con sede a Scordia (CT) Via Strada provinciale 29 per Francofonte 3 codice fiscale 93254810877, rappresentata dalla sig.ra Alessandra Lussi in qualità di Presidente che assicura la prestazione artistica di n. 21 minori facenti parte del coro " InCanto", dalla stessa diretto e con la quale verrà sottoscritto il relativo contratto nel rispetto della legge sulla tracciabilità dei flussi finanziari.

Trattasi di associazione senza finalità di lucro, che, per statuto, ha lo scopo, tra l'altro, di promuovere ed organizzare corsi di formazione e perfezionamento musicale, di recitazione, tecnica vocale, lezioni concerto volti a diffondere la conoscenza e la pratica musicale soprattutto tra i più giovani, e che è l'unica, tra quelle di mia conoscenza, per competenza e serietà professionale, a potere assicurare, sia durante il periodo di prove che durante gli spettacoli, la prestazione artistica di un coro di bambini adeguatamente preparato, nel rispetto dei tempi tecnici necessari per la messa in scena delle due produzioni alle date programmate.

Per la fornitura della prestazione del coro di voci bianche, con l'Associazione sopra indicata è stato convenuto l'importo contrattuale di € 7.000,00 (settemila/00) oltre IVA al 10%, comprensivo di tutte le spese necessarie ad assicurare, nel rispetto della normativa vigente in materia di impiego al lavoro di minori, la prestazione artistica dei minori (n. 21) facenti parte del coro di " voci bianche", sia durante le recite che in occasione delle prove a tal fine necessarie.

Il suddetto importo è da considerare congruo, considerata l'indubbia valenza artistica e professionale della prestazione ed i tempi tecnici occorrenti per la preparazione musicale del coro, soprattutto in ragione della loro giovanissima età.

Pertanto, al fine di rendere possibile, per esigenze di partitura, la rappresentazione della "Sinfonia n. 3 Gustav Mahler", nel concerto sinfonico-corale in programmazione il 15/16 novembre 2024 e, a seguire, la messa in scena dell'opera "La Gioconda" di Amilcare Ponchielli nella quale il coro delle voci bianche realizza diversi interventi cantati sia all'interno del Teatro dietro le quinte che sul palcoscenico, si rende necessario procedere con urgenza al perfezionamento dell'obbligazione giuridica nei confronti dell'Associazione che fornisce la prestazione artistica del suddetto coro, con la quale sono già state da tempo avviate delle trattative negoziali e che, quindi, nella programmazione dei suoi impegni, ha fatto affidamento sul buon esito della contrattazione.

Si trasmette lo schema di contratto da stipulare con l'Associazione "InCanto" con sede a Scordia (CT) Via Strada provinciale 29 per Francofonte 3 codice fiscale 93254810877.

Quanto sopra per i consequenziali adempimenti propedeutici alla definizione del relativo impegno di spesa";

Rilevato che dalla nota del Direttore Artistico si evince che l'Associazione "InCanto" con sede a Scordia (CT) Via Strada provinciale 29 per Francofonte 3 codice fiscale 93254810877,, rappresentata dalla sig.ra Alessandra Lussi in qualità di Presidente, si impegna ad assicurare la prestazione artistica di n. 21 minori facenti parte del coro "InCanto, dalla stessa diretto, sia nel concerto sinfonico-corale in programmazione il 15/16 novembre 2024 che, a seguire, nell'opera "La Gioconda" di Amilcare Ponper l'opera "La Gioconda", in programmazione dal 13 dicembre al 21 dicembre 2024, per l'importo di € 7.000,00 oltre IVA;

Ravvisata la necessità di procedere, in adesione alla proposta del Direttore Artistico ed in linea con le linee di indirizzo approvate dal Commissario Straordinario dell'Ente, giusta deliberazione n. 88 del 19 giugno 2023, alla definizione dell'impegno di spesa propedeutico al perfezionamento del contratto di scrittura con l'Associazione sopra specificata, imputando la spesa a tal fine necessaria al capitolo 104419 - cachet complesso precostituito - del bilancio di previsione dell'esercizio finanziario pluriennale 2024/2026, competenza 2024, approvato con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 5 del 16 ottobre 2023 che presenta la necessaria copertura finanziaria;

Ravvisata, altresì, la necessità di nominare, ai sensi dall'art.31 del D.lgs 50/2016, la Dott.ssa Anna Maria Barbagallo - Responsabile amministrativa della Direzione Artistica, Responsabile Unico del Procedimento (RUP) che dovrà, nel rispetto della vigente legislazione in materia di tracciabilità dei flussi finanziari, registrare la procedura in oggetto richiedendo il codice identificativo di gara CIG;

DISPONE

La premessa forma parte integrante e sostanziale del presente provvedimento che qui si intende integralmente riportata e trascritta.

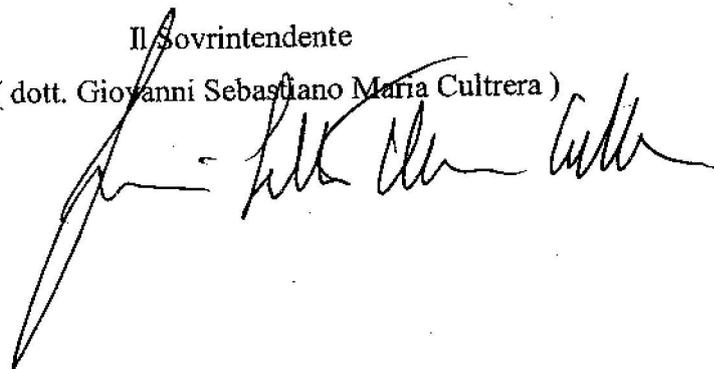
- Autorizzare, in adesione alla proposta del Direttore Artistico, la definizione dell'impegno di spesa propedeutico al perfezionamento del contratto di scrittura con l'Associazione "InCanto" con sede a Scordia (CT) Via Strada provinciale 29 per Francofonte 3 codice fiscale 93254810877.
- Impegnare la spesa complessiva di euro 7.000,00 al capitolo 104419 sul bilancio 2024-2026, competenza 2024
- L'IVA, nella misura di legge, a presentazione fattura sarà imputata al capitolo 541362 del

bilancio 2024.

- Dare atto che l'obbligazione da contrarre a valere sul predetto impegno di spesa diverrà esigibile nel corso dell'anno 2024.
- Nominare, ai sensi dall'art.31 del D.lgs 50/2016, la Dott.ssa Anna Maria Barbagallo – Responsabile amministrativa della Direzione Artistica, Responsabile Unico del Procedimento (RUP) che dovrà, nel rispetto della vigente legislazione in materia di tracciabilità dei flussi finanziari, registrare la procedura in oggetto richiedendo il codice identificativo di gara CIG
- Nel rispetto della normativa riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni (Decreto Lgs. N. 33/2013), pubblicare il presente atto sulla sezione “ Amministrazione trasparente”, collocata nella home page del sito istituzionale.

Il Sovrintendente

(dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera)



es/11